

Vlečka

Ferda - Capec

Emi C Emi C Emi
Život bejvá zlej, lidi lakomý jsou
C Ami H Emi
a když ji někdo má, tak nemá ji zas on.
C Emi C Emi
Štěstí převelký, že my máme za sebou,
C Ami H
vlečku jako bejk, s kolama jak hrom.

C H/g Emi G D
R: Máme vlečku jako šíp a s ní se to táhne líp,
C H/g Emi G D
nevěsta nám závidí, ta ví, že nám nezahejbá.

Tak to táhnem jak se dá, jen když někdo nalejvá,
nic jinýho nezbejvá, to víš, že s vlečkou se to lépe táhne.

Až se potkáš na cestě, támhle s tou a nebo s tou,
nadrženou nevěstou - půjčíš vlečku nevěště.
Vím, není to hluboký, ani metr dvacet nad zemí,
nikomu to ale nevadí, hlavně že je chlazený.

Máme vlečku jako šíp...
...to víš, že s vlečkou se to lépe táhne.
...že traktor vlečku táhne.
...že s vlečkou se to táhne líp.

Charlotte

Capec, Ferda - J.Vykopal, Capec

E 7

Je čas nočních motýlů, vyhaslejch hvězd a z ohňů stoupá smutnej dým,

A 7

E 7

Mlha, co se Charlotte sráží na řasách je slaná a já ochutnat smím.

H7

A7

Prstem smaže vlastní stín a já se pokouším.

Ta síla nočních paprsků, co je to za lásku, já masku falešnou už dávno zahodil,
Jsem tvá loutka, napětí vodícím provázkům větší dej a tisíc krásnejch chvil...

H7

A7

D

H

Víš, jsem sebou opilej a tak mi prosím ještě napít dej.

E

H

R: Ty, Charlotte, hyeno zlá, krásko z oblaků,

E

A

Chci tě mít, mít jenom já, jít s tebou do mraků,

Fismi

H

na nebi tam, tam tančí měsíc, věrně hlídá svou zář,

A

H

Do letů ptáků zbloudilejch mý naděje vraž.

Je čas nočních zázraků, ztracenejch snů, a z rudejch ohňů popel zbyl,
Vem mě s sebou do mraků, tam s tebou patřím Charlotte, prosím,
jó tam jsem kdysi žil...

Jsi mý světlo v zatmění, už zase lítám metr nad zemí.

R: Ty, Charlotte, hyeno zlá, krásko z oblaků,

Chci tě mít, mít jenom já, jít s tebou do mraků,

Na nebi tam, tam tančí měsíc, věrně hlídá svou zář,

Do letů ptáků zbloudilejch mý naděje vraž.

Jó, vraž mý naděje tam kde končí závislost,

utíkám, Charlotte, já střízlivej jsem, nechci tě, mám tě dost,

já, já vrátím se zpět, tam na pevnou zem,

a do svých vнадů falešnejch,

do krásnejch nocí, nebezpečnejch,

do letů ptáků zbloudilejch, zas jinýho vem.

Flekatá

Capec - Capec

E

Nádhera - nevěra, jó tak naletěl strejda,

Fismi D E

takhle já nedopadnu, já chci ňákou jistotu, to vím,

manželku krásnou, mladou měl a za rok jejda,

Fismi D H

zdrhla mu s komunistou z ČSSD bohatým. A Fismi D 2x

Kámoš Ondra mi radu dal, kde ženský lovit,

prej vedle ve vesnici, tam je exemplářů habaděj

a navíc každá druhá krávu umí dojit,

ženská když pevnej stisk má, to já prostě mám nejraděj.

A Fismi D A

R: Flekatou, plešatou, bachratou, hrbatou s lopatou

Fismi A

hlavně ale mou,

Nechci tu nevěrnou, navíc ještě s rudým banditou,

to raděj zubatou.

Mám dívku výjimečnou, něco jak Marilyn s modrou,

Až na ty vlasy, oči, zuby, ruce, nohy, co já vím,

Za to mám jistotu a můžu chlastat s Ondrou,

Nejchytřejší je on, z vesnice jedinej inženýr.

R: Flekatou...

Půjdu koupit něco k pití

Capec - capec

G D Ami F C D G
Půjdu koupit něco k pití, láhev prázdná, zakalená, nenechá klidně spát.
G D Ami F C D G
Ve večerce ještě svítí a stará paní unavená zeptá se, co může dát.

Půjdu koupit něco k pití, na cestu si cigáro dám, jak v nějakým románu.

Nad hlavou se měsíc třpytí, i tak je tma jako v říjnu, to bývá po ránu.

Ami D C D
R: Nahoře už všichni spí, asi budou zabítý.

Vybaveni z domu sváčou, kamarádi žízní pláčou, a já tu stojím u krámu.
Za okýnkem paní vstane, no co to bude, milej pane, co tak brzo po ránu?

R: V dálce tramvaj utichá, jak to s náma utíká.

V ruce v láhvi něco k pití, zejtra bude konec světa, aspoň mě to připadá.

G D F C
Tak popluju dál...
...já zase popluju dál,
...v nebi snad ještě místo maj,
...a když ne, at' na mě počkaj,
...dál, dál, dál, tak popluju dál.

Půjdu koupit něco k pití, zejtra bude konec světa aspoň mě to připadá...

Traktor

Capec - Capec

A D E g gis a
Už jako malej kluk, trávu jsem rval, na poli JZD

A D E g gis a
A jeden krásnej den zamiloval miláčku do tebe.

A D E g gis a
Mašina kráva, na poli stála, znavená plantáží,

A D E g gis
I love you srna-brna, krásná Zetorka z Brna, už stojí v garáži.

E

Někdo má kozla rád, a druhéj kozy, a třetí žere hard core,
I když mi vyhrává v kabině Ozzy, miluju mám svůj traktor.

E

A H D A
R: Já mám svůj traktor rezavej rád víc než tebe,
H D C G D A
Vím, že je z kopce pomalej, tím ale zato hodně žere.

H D A
Nádrž plnou nafty mám a půl dám do sebe,
H D C G D
Vím, když se brázdou prodírám, on se mi z toho nepo...

E

Když motor nahodím, je to jak sen, tot' vzrušující chvíle,
S kombajny závodím, škoda že jen mám zamlžený brýle.

R: Já mám...

Joint

Traktor - Capec

Ami C G D F Ami
Jsem čet ten příběh zlej, kreslenej, barevnej,
C G D Ami G
brutálnost nevšední, toť pro mě zděšení,
F C G D F Ami G
tam nákej Vont, kluk blond, ve stínadlech dal joint,
F C G D
ježka do klece rval, co bude dál....?

Plán maj, jo to je fajn, deku mu brzy daj,
Dušín z rychlími šípy, raz, dva, tři, ententýky,
tak se ptám co bude dál, masakr - válka zlá,
naladovat - pal.....přímo ke hvězdám.

C Ami
R: Já mám, mám plán hotovej,
Emi F
ten plán je dost dobrej,
C Ami
dám vám kousek toho nej,
Emi F G
já jsem váš Kurt Cobajn...

Ještě kouř a bude to crazy
a výlet jedinečnej
mach 5 až spadnou ti pejzy,
dupej, nasedej....

R: Já mám mám plán hotovej,

D C D F D
Tak co!, vo co tady vlastně gou?,
C D F D
Tak co!, škeble ryby raky nou,
C D F C
Tak co!, every body rock n roll,
C C
Tak co

Dvě blondýnky (Na procházce)

E

Dvě blondýnky na procházce vedle sebe jdou,

tučnej make-up v nosní vrásce, s maskou plet'ovou.

A7

Přinutí tě ke svý lásce, cinknou podpatkem,

E

chtěj tvý prachy! - nepočítej s čokooplatkem,

C H7 E H

Dvě blondýnky městem krouží jako aeroplán,
po výdělku velkým touží, v hlavě tobogán.
Proč cpát prachy agentuře nebo pasáku?
Jednou budou do časáků jezdit v bouráku,

C G D
R: Jdou, myšlenky jdou - prázdnou hlavou

Ami F
Udělej šou - až na druhou

C G
Tam za boudou - ti ukáže svou...

F C G
Svou, tu nemytou - a neholenou

D Ais
S Mahulenou - vyhulenou

F G
Tam za boudou ti ukáže svou...

Dvě blondýnky na procházce vedle sebe jdou,
svý úspory daly Sazce, třeba vyhrajou.
Vsadily, že Hašek chytí všechno jako vždy,
a že nikdy nechytí, co ony chytily.

A

I netopýr už spát šel, další večer nevyšel,

a to já chtěl náruč plnou mít.

A

Sám se sebou, sám se svým, zkamenělým tajemstvím,

horkej déšť s hustou mlhou, uvnitř hlavy mám.

Každou noc, den co den, jen dokola stejnej sen,

v zajetí mléčný dráhy.

Katakomb tisíce, žhavej odraz měsíce,

do všech stěn mojí hlavy.

Kolem ní sondy poletujou,

některý dovnitř padaj.

S mozkovou kůrou koketujou,

impulsy myslí dávaj.

F G D F G D

Snažím se nevzpomenout, nemůžu zapomenout, zapomenout...

C D F C F Gis Ais C

R: Jak Natural Motion, zapnutej, zapnutej, mám a vidím to líp, ten život rozmazanej.

D F C F Gis Ais G

Jak Natural Motion, zapnutej, zapnutej, mám a žije se líp, ale hůř umírá.

Tímhle směrem - Jupiterem - když se proletím - tak dobře vím -

svinstev splavy - jak krásně chutnaj v žíle -

spílání - umírání - hroucení - kroucení - z donucení probouzení -

a k cíli krok, nebo nekonečný míle?!

Jsou tu zas a tiše poletujou,

některý dovnitř padaj.

S mozkovou kůrou koketujou,

impulsy myslí dávaj.

Snažím se nevzpomenout, nemůžu zapomenout, zapomenout...

R:Jak Natural morión...

Tam uvnitř hlavy, hlavy -

mám Natural Motion, zapnutej, zapnutej a vidím to líp,

ten život rozmazanej.

Tam uvnitř hlavy, hlavy - mám Natural Motion, zapnutej, zapnutej a žije se líp, ale

hůř umírá. Tam uvnitř hlavy, hlavy -

mám Natural Motion, zapnutej, zapnutej a vidím to líp, ten život rozmazanej Pohlaví

uvnitř hlavy -

mám Natural Motion, zapnutej, zapnutej a žije se líp, ale hůř umírá. Snažím se nevzpomenout, nemůžu, nemůžu...

Lučavka story

Capec - Capec

A D
Já ji měl moc rád, no vážně slavnej soude,
H D A
nikdy bych jí neopustil,
D
to muselo se stát zrovna v týchle době,
H D
kdy jsem u svýho bráchy byl.

Domů když jsem vpad, tak mi hned něco říká,
že u nás byla zubatá, je to sice fakt, má milá byla jiná,
škaredá, stará, ale hlavně bohatá.

D A Fismi
R: Tak proč se holka hloupá, teď v kyselině koupá,
E H7 D
když jsem jí stokrát říkal, že pleť to vážně poškodí,
A Fismi
make-up ji sleze dolů, tak at' nevěří tomu,
E H7
že tuhle horkou koupel ha ,ha ,ha.

Já ji měl moc rád, no vážně slavnej soude,
Tu nikdy bych neopustil,
žádný důkazy proti mně už asi nejsou,
nálev je všechny rozpustil.

Tak proč se holka hloupá, teď v kyselině koupá,
když jsem jí stokrát říkal, že pleť to vážně poškodí,
make-up jí sleze dolů, tak at' nevěří tomu,
že tuhle horkou koupel nerozchodí...

D A Fis
Dědictví habaděj, jsem z toho hotovej ,
E H7
jak národ Rakouskej, že stojí Temelín.

Tak proč se holka hloupá...
...že tuhle horkou koupel, jen tak lehce nerozchodí...
...že tuhle horkou koupel, jen tak nelehce rozchodí...

Střeva tam ti dám!
Ruty, šuty, Arizona, paras!

Pamela

G Ami F D7
Píšu ti dlouhý dopis až za moře,
G Ami F D
je trochu rozhrkaný, bo v Traktoře.

Jsem totiž zamilovaný do tebe,
mou láskou červený víc, než kdysy strejda v STB.

Možná mě asi neznáš, nevíš vo co gou,
říkaj mi Jéňa, bydlím ve vsi s tetou svou.
V jedné malinké zemi v srdci Evropy,
na důkaz lásky posílám dva kompoty, od tety.

C Ami G
R: Má krásná Pameló, v hrnci mám kyselo,
Ami C D
vepřo, knedlo, zelo když jím.

Myslím furt na tebe, když vidím tě v TV,
Do noci pak o tobě sním a toužím.

Přijed' k nám do dědiny z Ameriky - kykyryky
V hospodě představím tě chlapům z fabriky.
Budem se krásně mít, tak lásko vem si mě,
V kravině domluvím ti fleka v kantýně, v kantýně.

Má krásná Pameló.....
.....do noci pak o tobě sním.

Mé srdce s šelestem mi bije jako zvon,
Po svatbě nechám si příjmení Anderson,
Kúpim ti rybník Kačak hned za barakem
A můžeš tam utonulé křísit plovákem
A proto,
Píšu ti dlouhý dopis až za moře..... 4x

Veliké, hluboké, modré, mokré, solené,
Široké, hluboké a rybama zdobené
A korály a útesy a želvy, helmy ještě z války,
Útesy a propasti a dopis v lahvi z minerálky,
Velryby, byry, rybky, rybyčky, co vyznaj se v tom vodním světě,
Lodě, loďky, lodičky, co spadly z nohy mojí tetě,
Škeble, mušle, raci, kryby, dělaj to tam dohromady,
Koníci a kominíci, kuchaři a kotelníci,
Utopenci z Titanicu, kaprio tam štiku mořskou,
Pameló, ty máš postavu božskou,
Přijed' ke mně, dáme spolu hořkou.

Píšu ti dlouhý dopis až za moře.....